

Ines Burisch
costumdesign
Barnerstrasse 4a
D-22765 Hamburg

Mobil:0049 177 5070351
inesburisch@yahoo.de



Geboren 1974 in Berlin.
Kostümdesignstudium an der
Fachhochschule für Gestaltung Hamburg
bei Dirk von Bodisco.
Seit 2000 tätig als freie
Kostümdesignerin für Theater,
Oper, Film und Werbung,
u.a. Düsseldorfer Schauspielhaus,
Schauspiel Köln, Theater Bonn,
Hans Otto Theater Potsdam, Oper Bremen,
Staatstheater Karlsruhe,
Maxim Gorki Theater Berlin.

Theater Kostüme

„Krebsstation“ A. Solschenizyn / Hans Otto Theater Potsdam 2012
Regie: Tobias Wellemeier

„Galileo Galilei“ B. Brecht/ Theater Bonn 2012
Regie: Niklas Ritter

„Fritz!“ U. Wilhelm/ Hans Otto Theater Potsdam 2012
Regie: Tobias Wellemeier

„Hamlet“ W. Shakespeare/, Anhaltisches Theater Dessau 2011
Regie: Niklas Ritter

„Ein Volksfeind“ Henrik Ibsen/ Theater Bonn 2011
Regie: Lukas Langhoff / eingeladen zum Berliner Theatertreffen 2012

„Die Stunde...“ Peter Handke/ Badisches Staatstheater Karlsruhe 2011
Regie: Thomas Krupa

„Volpone“ Ben Johnson/ Hans Otto Theater Potsdam 2011
Regie: Tobias Wellemeier

2011 „25 Sad Songs“ Revue/ Grillo Theater Essen 2011
Regie: Ari Benjamin Meyers+Thomas Krupa

„Der Turm“ Uwe Tellkamp/ Hans Otto Theater Potsdam 2010
Regie: Tobias Wellemeier

„Enron“ L. Prebbel/ Hans Otto Theater Potsdam 2010
Regie: Niklas Ritter

"Die Kontakte des Kaufmanns" E.Jelinek/Hans Otto Theater Potsdam 2010
Regie: Lukas Langhoff

"Faust 1&2" J.W.v.Goethe/ Badisches Staatstheater Karlsruhe 2010
Regie: Thomas Krupa

" Das weite Land" A.Schnitzler/ Hans Otto Theater Potsdam 2010
Regie: Tobias Wellemeier

"Macbeth" W.Shakespeare/ Hans Otto Theater Potsdam 2009
Regie: Lukas Langhoff,

"Sojas Wohnung" M. Bulgakow/ Schauspiel Düsseldorf 2009
Regie: Sebastian Baumgarten

" Das letzte Feuer" Dea Loher/ Theater Magdeburg 2008
Regie: Tobias Wellemeier

"Cp. Berlin vs. Hitler" HAU Berlin 2008
Regie: Jörg Buttgerit,

"Miss Sara Sampson" G.E. Lessing/ Maxim Gorki Theater 2007
Regie: Barbara Weber

"Europa" Lars v. Trier/ Schauspiel Düsseldorf 2007
Regie: Sebastian Baumgarten

"The Caretaker" H. Pinter/ English Theatre Hamburg 2007

"Nathan der Weise/The Believer" G.Lessing/H.Bean/Schauspiel Köln 2006
Regie: D. Parížek,

"Die Nacht singt ihre Lieder" J. Fosse/ Schauspiel Köln 2006
Regie: Olaf Altmann

" Emilia Galotti" G.E. Lessing/ Schauspiel Köln 2006
Regie D.Parížek

Kostümmitarbeit
"Hänsel und Gretel" Oper Köln 2005
Regie, Bühne und Kostüme: Jürgen Rose

"Die Räuber" F. Schiller/ Schauspiel Köln 2005
Regie: D. Parizek

"Hamlet" W.Shakespeare/ Schauspiel Köln 2004
Regie: D. Parížek

"Der Zusammenstoß" von K.Schwitters/ Kampnagel HH 2003
Regie:J.Jensen

"Stella" J.W.v.Goethe/ Akademie im Prinzregententheater München 2002
Regie: Florentine Klepper

"Der Vetter aus Dingsda"E.Künneke/Akademie im Prinzregententheater München
2001
Regie: Dorothea Schroeder

Spielfilm/Dokumentarfilm/Serie

Kostüme

"Unter Strom" Kinospielelfilm 2008/ Regie: Zoltan Paul/ Produktion: Nextfilm

Kostümassistentz

" Die Geschichte der Nordsee" Dokufiktion 2008/ Regie: Ingo Helm

Kostümassistentz

"SOKO 5113" Serie 2007,2008,2009,24 Folgen/Regie: divers/ Prod. Ufa

Kostüme

"Blood Trails"; Spielfilm 2005/ Regie: Robert Krause/

K5- Filmproduktion

Kostüme

"Willkommen im Club" Spielfilm 2004/ Regie: Holger Borggrefe

Kostüme

„ Frozen" Kurzfilm 2003/Regie: Ines Maria Müller/ Produktion: Motionpictures

Kostümassistentz

"La Terantella Cattiva" Spot Italien 2003/ Regie u. Produktion Zeno Trapp

Kostüme

„Zwei im Frack" Kurzfilm 2000/ Regie:Chr. Stahl /Stahl und Wiesner

Produktion

1997-1999 Ausstattungsassistenten bei verschiedenen Produktionen der HFF
Babelsberg

Kostümassistenten Oper und Theater

Semperoper Dresden, Oper und Theater Bonn, Hausassistentz an den Bühnen der
Stadt Köln, Kammerspiele Hamburg, The English Theatre Hamburg